

2002年、秋のニューヨーク、ジャズ・ヴォーカリストチャリートが
 ニューヨーク・ドリームキャスト・セッションと繰り広げる
 夢のスタンダード・ナンバー！
 キャリアに美しいピークを飾る至高のアルバム。



CHARITO THEY SAY IT'S WONDERFUL

チャリート ゼイ・セイ・イツ・ワンダフル

チャリート (vo)、マルグリュー・ミラー(p)、大石 学 (p)、ロニー・プラキシコ(b)、ジェレミー・ペルト(tp)、ルイス・ナッシュ(ds)

2003.2.19 ON SALE



- 1) ララバイ・オブ・バードランド
- 2) ホワイ・アイ・フィール・デイス・ウェイ
- 3) ゼイ・セイ・イツ・ワンダフル
- 4) アイ・レット・ア・ソング・ゴー・アウト・オブ・マイ・ハート
- 5) ソー・イン・ラブ
- 6) クロス・トゥー・ユー
- 7) フォー・ユア・ラブ
- 8) アイ・ガット・ユー・アングァー・マイ・スキン
- 9) ビーブル
- 10) マイ・ワン・アンド・オンリー・ラブ
- 11) ソフトリー・アズ・イン・ア・モーニング・サンライズ
- 12) ア・タイムレス・プレース

至高のスタンダード・ナンバー12曲、チャリートの最新ニューヨーク・プロジェクト誕生。
 ジャズ・ヴォーカリストとしてキャリアのピークにあるチャリートが「真実のジャズ」と向きあい、望みうる最
 高のニューヨーク・セッションとのレコーディングが完成しました。マルグリュー・ミラー (p)、ルイス・ナッシュ
 (ds) 中心のリズム・セクションにジェレミー・ペルト (tp) 他を迎え、さらにミュージック・ディレクター／アレン
 ジャーとして大石 学 (p) を加えたドリーム・セッションに、選り抜いた至高のスタンダード・ナンバーの12曲。
 サラ・ボーンとクリフォード・ブラウンの共演で知られる「ララバイ・オブ・バードランド」、ステイビー・ワンダー
 の名曲でTake6でも有名な「ホワイ・アイ・フィール・デイス・ウェイ」、「ゼイ・セイ・イツ・ワンダフル」はアル
 バム、タイトル曲、デューク・エリントン作、エラ・フィッツジェラルド、サラ・ボーンで有名な「アイ・レット・ア・ソ
 ング・ゴー・アウト・オブ・マイ・ハート」、カーペンターズの「クロス・トゥー・ユー」、ビル・エバンスの名演で知
 られる「ア・タイムレス・プレース」などが深い感動を与えます。

Recorded at Loho Studios, New York
 September 22-23, 2002
 DDCJ-1001 / ¥2,500(TAX IN)

発売記念ライブスケジュール お問い合わせ: 03(3589)3355 (コンベックス)

2/21(金) Body & Soul (南青山) / 2/22(土) Sometime (吉祥寺) / 3/8(土) ケルン (静岡県富士市) / 3/11(火) JZ Bratt (渋谷) / 3/15(土) JAZZの館NANGO (青森県南郷村) /
 3/16(日) まかど温泉富士屋ホテル (青森県野辺地町) / 3/17(月) THE CAT WALK (秋田市) / 3/18(火) すへいん倶楽部 (盛岡市) / 4/18(金) ジャズ・イン・ラヴリー (名古屋)
 4/19(土) ジャズ・イン・ラヴリー (名古屋) / 他